



Conferencia: “Inclusión laboral de personas con discapacidad visual”

Fecha de impresión: 09/05/2025



En el marco del Miércoles Cultural Salesiano y por segundo año consecutivo, la sede Guayaquil fue el escenario del II Festival de Coros «*Unidos por la Música*», organizado por el grupo [ASU del Coro](#).

El festival, realizado el 30 de agosto, busca convertirse en un espacio para la difusión de la música tradicional y contemporánea, donde agrupaciones corales puedan expresar su arte a la comunidad. En esta ocasión el evento contó con 9 agrupaciones corales:

- [UPS sede Guayaquil](#)
- [UPS sede Quito](#)
- [UPS sede Cuenca](#)
- Coro Universidad Católica Santiago de Guayaquil
- Maria Callas
- Juvenil de la Universidad de Guayaquil
- ESPOL
- Casa de la Cultura
- Femenino «*Cantahuarmi*»

El año pasado las agrupaciones interpretaron obras musicales de países latinoamericanos y europeos, en esta ocasión el encuentro tuvo temática libre. «*Quisimos que los coros tengan la libertad de expresar obras de todo el mundo, mostrando variedad en los repertorios musicales*» manifestó Ruth Díaz, directora del Coro de la UPS sede Guayaquil.



Conferencia: “Inclusión laboral de personas con discapacidad visual”

Fecha de impresión: 09/05/2025

Para el maestro Fernando Gil Estrada, director del Coro Femenino «*Cantahuarmi*», eventos de la música coral deberían de realizarse con mayor frecuencia para resaltar nuestra cultura. «Quiero agradecer a los organizadores del festival por apostar por la música coral en Guayaquil y hacer de estos eventos un referente cultural», puntualizó.

Al finalizar el evento cada director y su agrupación recibieron un reconocimiento institucional y director coral de las diversas instituciones que participaron del festival.

Por otro lado, el 23 de septiembre el Coro de la UPS sede Guayaquil ofrecerá un homenaje a Gerardo Guevara, compositor ecuatoriano considerado como uno de los mayores representantes de la música ecuatoriana.

[Ver noticia en www.ups.edu.ec](http://www.ups.edu.ec)